

<b>Anlage 1</b>
-----------------

<b>Bewertungstabelle</b>			
<b>Verrechnungspunkte 60-Punkte-Tabelle</b>	<b>Verrechnungspunkte 90-Punkte-Tabelle</b>	<b>Notenpunkte</b>	<b>Note</b>
60 - 57	90 - 85	15	sehr gut
56 - 54	84 - 81	14	
53 - 51	80 - 76	13	
50 - 48	75 - 72	12	gut
47 - 45	71 - 67	11	
44 - 42	66 - 63	10	
41 - 39	62 - 58	9	befriedigend
38 - 36	57 - 54	8	
35 - 33	53 - 49	7	
32 - 30	48 - 45	6	ausreichend
29 - 27	44 - 40	5	
26 - 22	39 - 32	4	
21 - 17	31 - 25	3	mangelhaft
16 - 12	24 - 17	2	
11 - 07	16 - 10	1	
06 - 00	09 - 00	0	ungenügend

**Anlage 2**

<b>Bewertung der Textproduktion in den modernen Fremdsprachen</b>			
Die Verrechnungspunkte für die inhaltliche Leistung und die sprachliche Leistung werden getrennt voneinander ermittelt.			
<b>VP</b>	<b>Definition der Leistung</b>		
	<b>Inhaltliche Leistung je Teilaufgabe</b>	<b>VP</b>	<b>Sprachliche Leistung je Teilaufgabe</b>
10 – 8,5	Die Aufgabe zur Textproduktion ist inhaltlich vollständig gelöst: Die Ausführungen sind in besonderem Maße ergiebig, differenziert, schlüssig und sehr gut strukturiert.	15 – 13	Die Ausführungen belegen eine sehr hohe Sprachkompetenz: Sie spiegelt sich in Treffsicherheit und Differenziertheit des Ausdrucks, Komplexität und variantenreichem Satzbau sowie nahezu fehlerfreien Formulierungen wider.
08 – 07	Die Aufgabe zur Textproduktion ist nahezu vollständig gelöst: Die Ausführungen sind ergiebig, differenziert, schlüssig und gut strukturiert.	12,5 – 10,5	Die Ausführungen belegen eine hohe Sprachkompetenz: Sie spiegelt sich in Klarheit des Ausdrucks, variantenreichem Satzbau und größtenteils korrektem Sprachgebrauch wider.
6,5 – 5,5	Die Aufgabe zur Textproduktion ist im Wesentlichen gelöst: Die Ausführungen enthalten einige wichtige Aspekte, sind aber nicht sehr ergiebig, strukturiert und differenziert.	10 – 8,5	Die Ausführungen belegen eine durchschnittliche Sprachkompetenz: Sie spiegelt sich in korrekter aber einfacher Ausdrucksweise wider. Der Satzbau ist teilweise variantenreich, es treten teilweise Verstöße gegen den korrekten Sprachgebrauch auf.
5 – 4	Die Aufgabe zur Textproduktion ist nur teilweise gelöst: Die Ausführungen sind wenig schlüssig, ergiebig, strukturiert und differenziert; einige wichtige Aspekte fehlen.	8 – 5,5	Die Ausführungen belegen eine mäßige Sprachkompetenz: Ausdrucksweise und Satzbau sind einfach. Es treten vermehrt Verstöße gegen den korrekten Sprachgebrauch auf.
3,5 – 1,5	Die Aufgabe zur Textproduktion ist nicht ausreichend bearbeitet, gravierende inhaltliche Mängel liegen vor: Die Ausführungen sind kaum strukturiert und wenig relevant; mehrere wichtige Aspekte fehlen.	5 – 2	Die Ausführungen belegen eine schwache Sprachkompetenz: Ausdrucksweise und Satzbau weisen häufig Mängel auf. Es treten viele Verstöße gegen den korrekten Sprachgebrauch auf.
1 – 0	Die Aufgabe zur Textproduktion ist nicht oder inhaltlich falsch erfasst: Die Ausführungen sind nicht relevant.	1,5 – 0	Die Ausführungen belegen eine unzureichende Sprachkompetenz.